

הציונות העדיפה כפרים ולא ערים, ואת התוצאה מרגישים עד היום

העיר הערבית לא נתנה לעולים את האיקות שהכito, המעלפים העדפו מושבות, עולי שנות ה-50 נשלחו לעיר פיתוח, אז התרחבו הפרוורם. ישראל לא אהבת עירוניות

מנור בראון 18.11.18



מעברת טירה, לימים טירת הכרמל, מדרום לחיפה. "המתכוונים לא ציפו שמאז אלפי העולים יקלטו בכפרים ובקיבוצים ובמושבים", אומרת פרופ' אלתרמן. "הפתרון היה לבנות ערים חדשות. לא היה מי שייתנגד" (צילום: דוד רובינגר)



מעלה אדומים, תחילת שנות ה-80. "מגן השירותים שאתה יכול לקבל ביישוב קטן, בטח כשהוא רחוק, מצומצם בהרבה ממנו שאפשר לקבל ביישוב עירוני" (צילום: דוד רובינגר)

רוב הישראלים הם עירוניים, אבל הערים - אף שתמיד הנהיגו את המדינה מבחינה כלכלית, תרבותית ופוליטית – תמיד היו בירית מחדל רעונית מנקודת המבט הציונית. סדר העדיפויות הלאומי, הלחט והאידיאולוגיה, היו במקומות אחרים: הקרקע, עבודות האדמה, החקלאות, המושב, הקיבוץ וההתעשייה. הכפרית נחשבה לתגלומות החזון וההגשמה הציונית, ומכך הושפעה באופן עמוק התפתחותן של הערים הישראליות.

עורץ האדריכלות של Xnet מארח את "AIR עושים עיר טובה?", סדרת הסכתיים (פודקאסטים) על ערים ועירוניות של תחנת הרדיו "כאן תרבות" (כאן - תאגיד השידור הישראלי) בהגשת ניצן הורוביץ. והפעם: מהי העיר ומהי העירוניות באותו הזמן הציוני, וכייזה התפתחו ערים בתקופת היישוב והמדינה - הערים הגדולות, עיריות הפיתוח והבנייה החדשה. בפרק זה מתארחים **פרופ' רחל אלטרמן, מתכננת ערים ומשפטנית** **במוסד "שמעאל נאמן"** בטכניון, וumar מפלגת "העבודה". שכיהן כראש עיריית חיפה וי"ר הוועדה הקורואה ירוחם, והוא גם י"ר מפלגת "העבודה".

נקלו בוipo ונסעו למושבה, לא לעיר הציונות, שהתחילה להתעורר בקהילות יהודיות בגולה לפני כ-150 שנה, יצרה מראשתה זיקה בין התowych הלאומית לבין הביטוי המعاش שלה: חזרה לעבודת האדמה, לקרקע. "האדם החדש", כפי שהוא בתרבות, מgisים את החזון הציוני-הישראלי בהיווטו עובד אדמה. הרעיונות של גאות הארץ וגאות האדמה תורגמו לחקלאות, וכ透cit צאה מכך לפريحת ההתיישבות החקלאית והכפרית.

פרופ' אלטרמן, מדובר בתחום ייחודי בהיסטוריה?

"ישראל היא כל כך יוצאת דופן בהיסטוריה שלה, ש כדי לדבר על הערים שלנו אנחנו נאלצים לדבר על החקלאות שלנו. היהודי אירופה ויצואי צפון אפריקה, עיראק, איראן וסוריה היו ברובם תושבים עירוניים; חלקם מבחירה וחלקם כי נאסר על יהודים לרכוש קרקע חקלאית. מראשית ההיסטוריה, העיר הייתה המוקד של הכלכלת ההנאה והיצירה, והעיר הישראלית הייתה דבר שמתרכש מalone, לא מתוך אידיאולוגיה. חיים חדשים של חברה חיים לחיות מעוגנים בעירם".

אם כך, מדוע בחרו היהודי העליון הראשונה והשנייה לבדל את עצמן בערים חדשות מאשר להתישב בערים קיימות עתיקות כמו יפו?

" אכן, בחלק מהמקורות מדובר בתבדלות. היו מקרים של מתחים בין האוכלוסיות, אבל חלק מזה גם נבע מה הצורך בדירות איקוטי יותר. העיר הערבית לא נתנה את אותן איקויות מגורים שהיו קיימות באירופה. אצל המתכננים והמנוהגים הראשונים של תל אביב נקבעו רעונות כמו 'עיר הגנים' כבר בשלב המוקדם הזה - רעונות שקיבלו ביטוי בבריטניה רק בשנות ה-30".

ובכל זאת, ההתיישבות של העליות הראשונות אינה עירונית. העולים אכן הגיעו דרך שער נמל יפו, אך ממש המשיכו למושבות כפריות כמו ראשון לציון, פתח תקווה, ראש פינה וזכרון יעקב.

"והנה, היום רוב המושבות הן ערים. המושבות הישראליות נבנו על פי הדגם האירופאי של יישובים חקלאיים, אבל באירופה ההתיישבות הייתה של מאות שנים ולא כיישוב מתוכנן".



מרבית המעפליים שהגיעו לנמל יפו המשיכו ישירות למוסבות, לא לערים, אף שרבים מהם הגיעו מערים (צלום: זולtan קלוגר, לע"מ)

העליה הרבעית והחמשית מארוד חיזקו את היסודות העירוניים, אבל גם אז, אידיאולוגיה והגשמה זה בקיבוץ.

"במדינת ישראל הערים הן 'הנגטיב' של התמונה הישראלית, והפוזיטיב' הוא החקלאי. העיר היא גלען עם המון כוח, כי הצפיפות והזיקה העירונית הן שמביאות לפיראה הכלכלית והעירונית. תמיד עיר חזקה יותר מיישוב כפרי, בכל המובנים, ובכל זאת מתכני הערים של אותה תקופה לא הקדישו הרבה זמן לערים הקיימות, חוץ מלبنות שכונה נוספת או שכונות עובדים. ערים היו לעצמן, והאמת, לא בטוח שזה רע."

איך ומדוע קמו עיריות הפיתוח?

במלחמות העצמאות ואחריה, הארץ נפתחה לגלי עלייה גדולים. מהר מאוד התברר שהערים הוווטיקות, וגם הרחבות שהוקמו בתקופת המנדט, לא עומדות בלחש קליטת העלייה. בעקבות כך התפתחה, באופן ייחודי בעולם, גישה חדשה לתהליכי עיר, מה שאנו מכנים "עיריות הפיתוח". משמעו בכך היא קליטה מהירה של עולים בזמן קצר, הרצין לשנות את מערך שלוש הערים הגדולות, יצרת מדרג עירוני ופיזור אוכלוסייה ככל' לשמרה על הביטחון לאור הגבולות.



בית קפה בנטניה בשנות ה-60. עד היום, יש פער גדול בין ערים שהוקמו לפני ואחרי מלחמת העצמאות (צלום: דוד רובינגר)

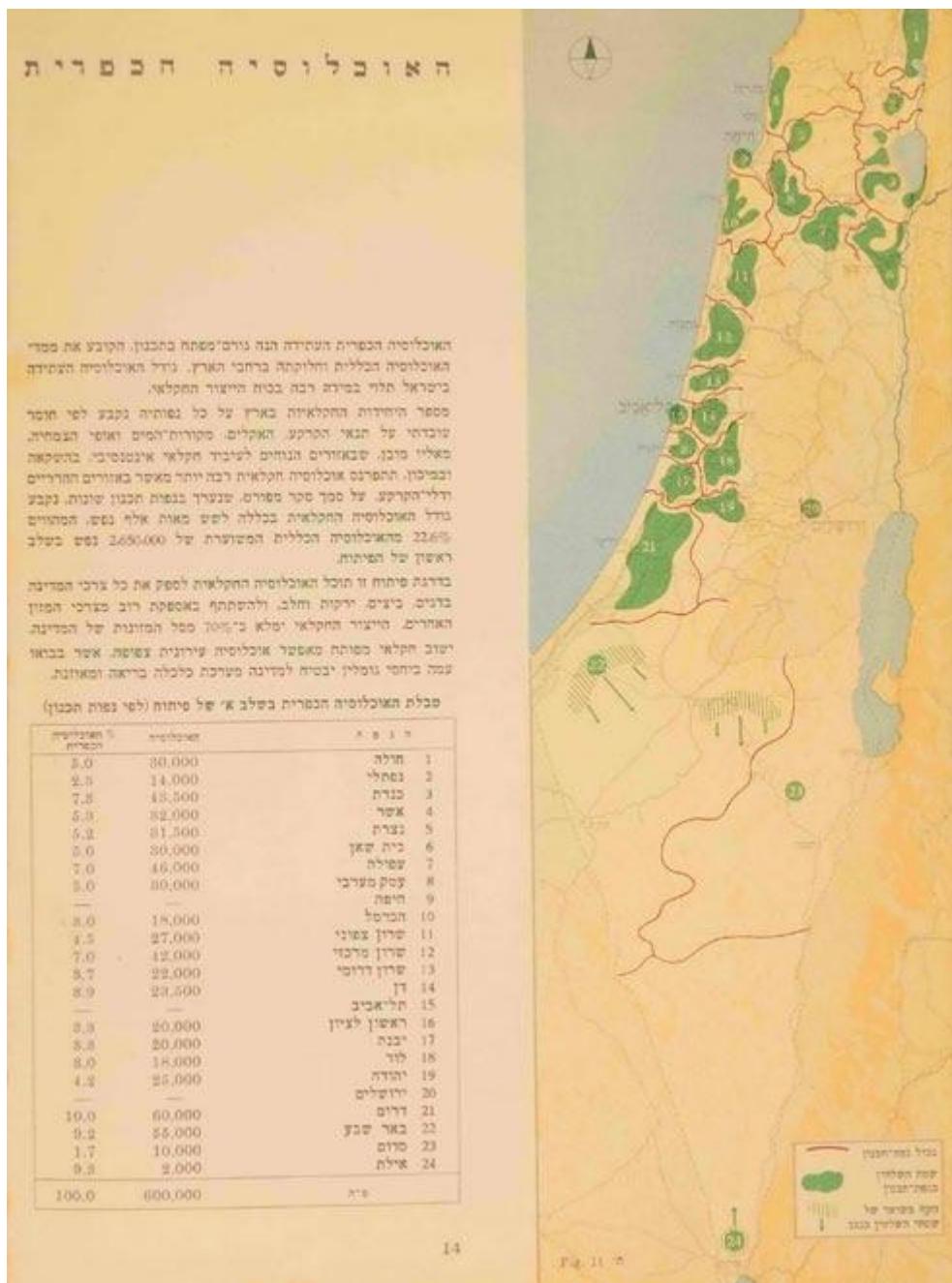


מעברת טירה, עם הקמת השיכונים הראשונים. "ראוי לשופט מדיניות בהקשר של אותו זמן", מדגישה רחל אלתרמן (צלום: דוד רובינגר)

"ראוי לשופט מדיניות בהקשר של אותו זמן", מדגישה אלתרמן. " לישראל הקטנה הייתה רמת כלכלה כמו חלק מדינות אפריקה, הנTEL הביטחוני היה עצום עם סכינה קיומית אמיתית, ובהקשר זהה מגעים גלי העולם. שום מדינה לא הייתה במצב דומה, שבו היא קולעת מרצון מספרים גדולים של אזרחים לעתיד.

"מה עשו המתכננים ומבעלי החלטות? הם לא ציפו שמאות אלפיים יקלטו בכפרים ובקיבוצים ובמושבים - אלו היו מיועדים להתבסס כלכלית על חקלאות ולא להפוך לערים קטנות. הפתרון היה לבנות ערים חדשות. קל יותר, בדרך כלל, להקים משהו חדש מאשר

لتקווע עוד אבר בעיר. בשנות ה-50 הייתה העיר בעלת הקרקע, אז גם האפשרות לבנות מהר הייתה אפשרית, וחוק התכנון והבנייה לא חל על המדינה: היא לא הייתה צריכה לעבור עדות ולקבל היתריהם. لكن, הקמת הערים הייתה זריזה. לא היה מי שיתנגד".



הادرיכיל אריה שרון התווה את תוכנית האב של מדינת ישראל הצפירה, לרבות פיזור האוכלוסייה. התוכנית סופגת גם הימים ביקורת(מפה: אוסף יעל אלוני)

אלתרמן גם מזכיר את הדוגמאות של ערים מנותקות שנבנו בארץ, למשל עפולה – עיר חדשה בעמק יזרעאל, שתכנן האדריכל ריכרד קאופמן, ולא כמושבה כללית אלא עיר. אלא שהרבה שנים מאוחר יותר, המדינה רצחה לבנות מהר על קרקע ששhicת לה, וכך נבנתה עפולה עלית על ההר. "היום אנחנו רואים את הפער המאוד גדול בין האזוריים בעיר", היא מדגישה. דוגמאות נוספות לפערים כאלה: קריית מוצקין וקרית ביאליק, שהתפתחו באופן אורגני כערים, לעומת קריית ים שהתפתחה כעירת פיתוח. עד היום, למראות הים, יש פערים סוציא-כלכליים בין הקהילות השונות.



מתוך התמונה בעפולה, עיר חדשה שהוקמה יש מאין בעמק יזרעאל. ההרחבה שלה נבנתה בכל על ההר, ויש נתק מתמשך בין השתיים (צילום: עמרי טלמור)

בשנות ה-80-70 ארכנו רואים תחlixir מואץ של עיר, בעיקר במישור החוף. עוברים מחקלאות לתעשייה, והמרכזים הירוחניים הופכים למטרופולינים. למעשה, מתחילה להיווצר ציפיות עירונית.

"אני מאד מתנגדת לבניה המאסיבית מחוץ לערים הגדולות. עיר טובה נבנית מלמטה, ולא מלמעלה בהחלטות מדינה, ובקרוב ארכנו נגיא למצוב שיש ציפיות מחוץ לערים - לצד הערים הוותיקות".

התנהליות, בלי קשר לשאלת הפליטית, מגבירות אף הן את הקמת היישובים הכפריים הקטנים. ריבוי התישבות כפרית מבודדת פוגעת בסביבה, מגדילה את כמות הנסיעות ודיומם האויר, ובטענה טוב לכלכלה ולחברה.

"גם מגון השירותים שאתה יכול לקבל ביישוב קטן, ובטענה שהוא רחוק, מצומצם בהרבה مما שאתה יכול לקבל ביישוב עירוני. המדיניות של לא לאפשר בנייה יישובים חדשים בתוך היקו הירוק, זו מדיניות של מדינה בוגרת שרצה לדאוג לעתיד השטחים הפתוחים שלה. ואילו הרעיון של התנהליות מחזיר אותנו לישראל המפוזרת של שנות החמשים והשישים, זהה בנוסוף לשאלות הגיאו-פוליטיות של שלום".

"ירושלים מדגימה את הפער הזה: מדיניות הבניה בירושלים של 1968 והלאה היא פיזור. הגבעות של ירושלים גרמו לכך שהיא הפקה מיישוב קטן של 100 אלף איש למטרופולן גדול, מפוזר ומבוזר. ירושלים מתקשה, ותמשיך להתקשה, כי עיר מפוזרת ומבוזרת היא לא עיר. את היתרונות של גודל וציפיות היא מחייבת".

- "איך עושים עיר טובה?" עם ניצן הורוביץ משודרת בכל יום חמישי בשעה 16:00 ב"can תרבות". ניתן להאזין לה גם באתר CAN, בישומון CAN OD ובכל יישומי הפסטיבלים (פודקאסטים)